

HEEL WAT WEST-VLAMINGEN ZETTEN NU AL

Jingle Bells tegen de

Neen, vrolijke tijden zijn het niet. We moeten met ons allen terug in ons kot. Om dat zo aangenaam mogelijk te maken, besluiten al opmerkelijk veel West-Vlamingen om nu al hun kerstboom boven te halen. Sorry Sinterklaas, maar het is voor ons gemoed in deze sombere dagen...

DOOR OLIVIER NEESE



foto Jeffrey Roos

Tyson Praet (22) en Xenia Delang (23) uit Nieuwpoort

“Gezelligheid thuis is heel belangrijk”

Bij Xenia Delang (23) en Tyson Praet (22) staat de kerstboom al sinds vorige week donderdag in de woonkamer in Nieuwpoort. “Sinds augustus woon ik samen met mijn vriendin, met wie ik al meer dan vijf jaar samen ben”, vertelt Tyson Praet. “In onze gezamenlijke uitzet ontbrak nog een kerstboom. In de winkels gingen we vorige week op zoek, in de hoop om misschien als snelle beslissers een mooie korting te kunnen krijgen. Dat bleek niet het geval, maar we besloten om er toch al een aan te schaffen. We kochten meteen ook alle versiering erbij. Toen we thuis kwamen, keken we elkaar aan en zeiden we: *waarom zetten we die nu al niet op?* Sinterklaas boeit ons niet en anders staat het hier toch maar in de doos. Daarom besloten we om die toch maar uit te halen en al te versieren. Omdat we wel houden van witte tinten, heeft mijn vriendin gekozen om vooral rond dat kleur te werken: witte slingers, sneeuw tussen de takken, lichtblauwe lichtjes... Die gezelligheid thuis is voor ons heel belangrijk. Zeker tijdens de kerstperiode zelf. Maar nu kunnen we al een beetje in de sfeer komen. Het is al depressief genoeg in de wereld, zeker in deze coronatijden.”



foto Joke Couvreur

Jill Detavernier (43) en Charlotte (9) uit Waregem

“Kerstboom staat er al sinds zondag 18 oktober”

Er zullen maar weinig gezinnen zijn die nóg vroeger hun kerstboom uithalen dan dat van Jill Detavernier (43) en Tom Vanden Driessche (38) uit Waregem. Al sinds zondag 18 oktober, dus meer dan twee maanden voor Kerstmis, brengt hun kerstboom meer sfeer in huis. “Mijn man heeft een sociaal secretariaat, doet loonberekening en zeker in deze hectische tijden zit hij tot 22 uur op zijn kantoor”, vertelt Jill Detavernier. “Om het thuis wat gezelliger te maken, besloten onze 9-jarige dochter Charlotte en ik om de kerstboom al uit te stallen. We zijn er elk jaar vroeg bij, maar in deze donkere periode besloten

we om hem wat vroeger te plaatsen. Gelukkig is het een valse kerstboom, anders zou er tegen Kerstmis geen naald meer aanhangen. *(lacht)* De kerstboom, onze rode en zilveren ballen, vier snoeren kerstlichtjes... De sfeer van Kerstmis, daar kan niets tegenop. En onze boom is ook echt mooi. Elk jaar maken mijn dochter en ik er ook echt ons werk van. Mijn kerstboom heeft bovendien nog een extra voordeel. In mijn kapsalon, *Kapsaloon Jill*, spreken de mensen de laatste weken over niets anders dan corona. Nu hebben ze het vooral over mijn kerstboom die veel te vroeg staat.” *(lacht)*

HUN KERSTBOOM

corona blues

Tailina Seery (27), Alicia (4) en Lilou (2) uit Brugge

“Mijn vrienden verklaren me zot”

Een kerstboom 2.0. Zo mag je het ontwerp van Tailina Seery (27) uit Brugge zeker noemen. Voor haar dit jaar geen doodgewone boom, maar wel een creatief ontwerp met een paspop. “Een tweedehands exemplaar, waar ik vroeger als model de linten van mijn missverkiezingen aan hing”, vertelt ze. “Daar wilde ik dit jaar eens iets creatief mee doen, zeker omdat mijn dochtertje nu ook aan ballet doet. In de Action haalde ik een valse kerstboom. De takken maakte ik los en

bevestigde ik aan de paspop, alsof het een tutu zou zijn. Ik ben echt heel tevreden met het resultaat. Dat creatieve heb ik mee van mijn mama, Anneke Plovie. Zij richt haar huis altijd in volgens een bepaald thema. Alsof het uit de boekjes komt. Een interieurwinkel op zich. *(lacht)* Onze boom, of hoe je het ook wilt noemen, staat sinds eind vorige week prominent in onze woonkamer. Elk jaar ben ik er zeer vroeg bij. Zo vroeg dat mijn vrienden en collega's me altijd zot

verklaren. *(lacht)* Maar ik sla de versieringen van Halloween en Sinterklaas altijd over. Ik wil het niet gedroomd hebben dat er spinnen in mijn huis hangen, zelfs al zijn het valse. *(lacht)* Wij gaan van de herfst-meteen over naar de kerstsfeer. Dat maakt me gelukkig, zeker in deze coronatijden. Dat licht fleurde me op. Dat merk ik ook bij mij dochtertjes Alicia (4) en Lilou (2). Naast de pop hebben zij ook een kerstmannetje, dat we met ons gezin Gérard doopten.” *(lacht)*



foto Davy Coghe

Geluksexpert: “Kerst geeft ons een familiegevoel, ook al zijn we niet bij elkaar”

Nu al je kerstboom plaatsen, is effectief een goed idee. Dat zegt Leo Bormans, geluksexpert en auteur van internationale bestsellers als *The World Book of Happiness* en *The World Book of Hope*. “In onderzoeken naar geluk en hoop zien we duidelijk dat mensen drie belangrijke dingen nodig hebben om een lange quarantaine te overleven. Eén: een duidelijk en gemeenschappelijk doel. In dit geval is dat het virus verslaan. Dat hogere doel gaan we opdelen in kleinere doelen en stappen. Omdat we niet weten hoe lang dat virus ons leven nog zal bepalen, schuiven we zelf iets haalbaars als eerste stap naar voor: Kerstmis. Twee: we hebben een haalbaar perspectief nodig. Door de kerstboom nu al in huis te halen, wordt het perspectief van die eerste stap zichtbaar in huis. En drie: we willen emoties delen en in interactie blijven.

Rond de kerstboom hangen heel veel emoties, herinneringen, het wij-gevoel. Het is een positief feest van licht in het donker. En een familiefeest. De boom nu al in huis halen, haalt ook dat gevoel binnen, ook al zien we onze naasten niet lijfelijk. Een kerstboom uitzoeken, plaatsen, versieren, lichtjes hangen, kaarsjes branden... Het zijn rituelen die ons houvast geven in deze onzekere tijden. We kunnen niet veel meer, maar dát kunnen we wel nog. Het verhaal rond Kerstmis werkt ook verbindend. Daarom slaan we liever Halloween over. Dat is voor onze cultuur een vreemd en louter commercieel feest dat helemaal niet verbindend werkt. De angst is nu aanwezig in de vorm van een dodelijk virus, we hebben nu even geen behoefte aan doodshoofden en zwarte spinnen. Nee, laat die kerstlampjes maar komen.” (ON)

Verkoop bij Floralux floreert

De kerstafdeling bij Floralux in Dadizele is al enkele weken helemaal klaar. “De verkoop loopt ontzettend vlot”, zegt marketing manager Fien Ternest. “De mensen vragen er zelfs naar. Je voelt dat ze er nood aan hebben. Velen willen het thuis nu al gezellig maken, toch een tikkeltje meer dan anders.” “Wat we ook merken: mensen komen maar één keer langs en kopen meteen. Waar je andere jaren in september meer de *kijkers* had die dan vanaf november kwamen kopen”, aldus Fien. “Wij zijn blij dat we met onze kerstafdeling mee voor wat warmte en een positief gevoel kunnen zorgen. Al is het natuurlijk een moeilijk evenwicht. Het is niet echt het moment om te funshoppen, maar dat betekent niet dat wat extra aandacht voor een gezellige kerst thuis niet mag.”

Tweede coronagolf doet ons meer kaarsen branden

De dagen worden korter, kouder, donkerder, en vooral: het aantal besmettingen en ziekenhuisopnames neemt schrikbarende vormen aan. Geen tijden om vrolijk van te worden dus. En wat blijkt: in deze bange tijden grijpen veel mensen terug naar aloude tradities. Zoals het branden van een grote noevenkaars. Dat merkt ook Barbara Roose, de uitbaatster van De Wijngaard, een winkel met religieuze spullen, in het Begijnhof in Brugge.



De noevenkaars verkopen als zoete broodjes. (foto DC)

In de winkel vind je paternosters, bidprentjes, allerlei religieuze beeltenissen, boeken en foto's, maar het is vooral één product dat de jongste dagen bijzonder vlot over de toonbank gaat. “De noevenkaarsen worden nu al enige tijd enorm goed verkocht”, zegt Barbara Roose, die al 38 jaar actief is in haar winkel. “De mensen grijpen terug naar die oude tradities. Ze branden een kaars om geluk te bekomen of om ongeluk af te wenden. Of de coronacrisis hier iets mee te maken heeft? Ja, daar ben ik zeker van. Sinds de tweede coronagolf verdubbelde de verkoop van noevenkaarsen.” Opvallend: het zijn vooral de kaarsen met de beeltenis van twee heiligen die populair zijn. De Heilige Rochus werd destijds aanbeden om de pest weg te houden en de Heilige Rita is de patrones van de *Hopeloze Gevallen*. (PDV)

Dirk (49) kan nog aan de toog hangen... in zijn eigen huis

Een avondje lekker doorzakken aan de toog van je favoriete café zit er momenteel niet in. Behalve dan voor Dirk Verduyn (49) uit Oostende, die nog altijd in zijn eentje of met zijn eigen bubbel kan genieten van een pintje in zijn stamcafé. En neen, de Oostendenaar overtreedt de coronaregels niet: Dirk heeft een café in zijn eigen huis. “Een idee van mijn vriend, die het ambetant vond dat ik elke dag na mijn werk in de horeca bleef plakken”, lacht Dirk.



Dirk geniet van een frisse pint aan zijn toog. (foto JRO)

Dirk werkt al sinds zijn veertiende in de horeca. De laatste jaren is hij aan de slag in Brasserie Du Parc in Oostende. Na een zware shift gaat de veertiger al graag eens een pintje drinken op café, maar dat vond zijn partner Peter (61) maar niks. “Hij zei dat ik beter thuis een café zou installeren.” Dat vond Dirk niet eens zo'n slecht idee, dus ging het koppel twaalf jaar geleden aan de slag. Op de derde verdieping van hun woning richtten ze een vrije ruimte in als café, compleet met tafeltjes, een toog, oude caféspiegels en andere attributen uit de jaren 50. “Als we vrienden ontvangen, dan zitten we altijd in mijn café in plaats van de woonkamer. Veel gezelliger! Al mag dat nu natuurlijk niet. Ik ben wel van plan om, eens we door de coronacrisis geraken, hier een groot feest te geven.” (JRO)